



Ozvočenje

Centralno ozvočenje zagotovi organizator. Ozvočenje, naj bo optimalno glede na prireditveni prostor. V primeru, da ozvočenje ne ustreza minimalnim standardom, izvedba koncerta ni mogoča. Kitarske ojačevalce in glasbila, vključno z bobni pripelje izvajalec. V primeru, da ima organizator na prizorišču zagotovljeno tudi kakšno dodatno opremo (npr. bobne, ojačevalce, bokse, itd.), naj o tem obvesti izvajalca vsaj nekaj dni pred nastopom (seznam opreme naj vsebuje osnovne tehnične karakteristike, kot so znamka, izvedba, moč...).

Odrska osvetlitev

Zaželjena je koncertna odrska osvetlitev, v primeru da je ni mogoče zagotoviti, naj bo oder minimalno osvetljen.

Odrska postavitve

Kot je prikazana na skici. Glavni in stranski vokali se na odru nahajajo v prvi liniji, glavni vokal je na sredini.

Ostale tehnične in druge zahteve

Za priključitev opreme je treba zagotoviti po 2 vtičnici 220V pri vsakem ojačevalcu in po 2 vtičnici pri monitorju 1 in monitorju 2.

Na prostoru za postavitve bobnov je potrebno zagotoviti ustrezno nedrsečo podlago.

Kontakt:

Skupina: Igor Ketiš; igor.ketis@gmail.com / 041 826 502
Tonski mojster: Štefan Kovač – PIPI; stefan.kovac@gmail.com